

Le 22 novembre dernier, les élèves de Première générale du lycée ont reçu la visite de Brigitte Giraud, lauréate du prix Goncourt 2022.



En l'espace d'une heure et demie, ils ont pu ainsi faire sa connaissance et découvrir son dernier roman, *Vivre vite*. Cette rencontre, dans le cadre du concours de critiques du prix Goncourt auxquelles certaines classes ont participé, était l'occasion de rencontrer un auteur de la sélection et pas des moindres.

*Vivre vite* est un roman retraçant les causes de la mort du mari de l'auteure, en 1999, dans un accident de moto. Ce roman autobiographique se présente sous la forme d'un compte à rebours jusqu'au moment fatidique de la mort, et Brigitte Giraud en est la narratrice. Chaque chapitre questionne ainsi le destin, en émettant l'hypothèse d'un changement dans les événements passés : "Et si... ?".



Brigitte Giraud dit avoir pris 20 ans pour mettre par écrit ses souvenirs et ses questionnements. 20 ans pour sortir du chaos, accepter la mort de son mari et être en mesure de rechercher la vérité avec un regard extérieur. Elle a alors mené l'enquête sur les circonstances de la mort de Claude Giraud, rencontré diverses personnes afin de tenter d'établir la vérité et mieux comprendre les faits. Elle interroge alors tout le monde pour

essayer de comprendre ce drame inexplicable, de simples témoins à un ingénieur japonais, celui qui a créé le modèle de la moto meurtrière. Ces rencontres ont été toutes plus riches les unes que les autres.

Les élèves ont aussi discuté avec Brigitte Giraud des symboliques cachées de l'histoire. Elle nous a d'ailleurs confirmé que les auteurs n'en ont parfois pas conscience et que le fait d'en parler avec les lecteurs met en évidence certains sens cachés de l'œuvre. *Vivre vite* a d'ailleurs été perçu, par un grand nombre d'élèves, comme un hommage à Claude Giraud.

Enfin, Brigitte Giraud a évoqué avec les élèves la soudaine célébrité qu'elle a connue en gagnant le prix Goncourt du roman 2022 : les auteurs ayant généralement tendance à "se cacher" derrière leurs écrits, il devient donc paradoxal pour l'autrice de devenir, l'espace d'une année, une personnalité publique.



Cette rencontre avec Brigitte Giraud a été très enrichissante pour les élèves, qui ont pu découvrir le métier d'auteur. Ils ont beaucoup apprécié de pouvoir échanger avec Brigitte Giraud, qui s'est montrée très sympathique et disponible, malgré un emploi du temps surchargé.

Ludivine Pateux—Morin, 1ère Humanités Littérature et Philosophie